

# André Letria

responde-te



Em novembro de 2013 o salão salamaleque recebeu três convidados especialíssimos: o André Letria, o seu pai e *Avô, Conta Outra Vez*, um dos muitos livros que criaram a dois. Chegaram então algumas perguntas para este ilustrador e pintor que sempre viveu perto dos livros e tem até sido padrinho de muitos títulos, que publica através da sua editora Pato Lógico.



**Quais foram as suas fontes de inspiração para ilustrar o livro *Avô, Conta Outra Vez*?**

Antes de mais, o texto, e, através dele, as memórias que recebi do meu pai de um avô que não cheguei a conhecer.



**Porque é que, nessa história, desenhou livros na rua ao invés de casas?**

Porque também podemos viver dentro dos livros e passear entre eles. Já leram *Os Livros que Devoraram o Meu Pai*, do Afonso Cruz?



**De todos os livros que fez em conjunto com o seu pai, qual foi o mais difícil de ilustrar?**

São todos fáceis. Ou todos difíceis. Depende do dia. Seja como for, em todos tive de trabalhar sempre muito.



**Alguns dos livros publicados na Pato Lógico têm feitios muito diferentes dos livros das outras editoras. Porquê?**

Os livros do Pato Lógico nem sempre obedecem às regras do mercado e do marketing, que muitas vezes limitam os formatos ou as cores, à medida de um suposto gosto vigente. Os livros do Pato Lógico são, por assim dizer, mais livres. ■